

Использование мнемотехники как средства, облегчающего запоминание и увеличивающего объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника (в переводе с греческого - «искусство запоминания») - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Использование мнемотехники для дошкольников в настоящее время становится все более актуальным.

В интеллектуальном развитии ребенка, в обогащении его творческих способностей большую роль играет использование в учебном процессе символической аналогии. Обучение детей мнемоническим приемам запоминания приводит к тому, что дети более отчетливо осознают вспомогательную роль изображения для удержания в памяти словесного материала. Использование символической аналогии при пересказе, заучивании наизусть облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью.

Применяя графическую аналогию, мы учим детей умению видеть самое главное (так называемый прием „свертывания”). Деятельность детей по замене текста символами является эффективным средством развития их творческих способностей и умение обобщать полученную информацию. У дошкольников память носит произвольный характер, т. е. лучше запоминаются предметы, события, близкие к жизненному опыту ребенка, с которыми он вступает в активное взаимодействие.

Для улучшения памяти, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развития речевого творчества необходимо воспитывать у детей приемы запоминания и припоминания. Этому-то и способствует мнемотехника. Цель обучения с ее использованием - развитие памяти разных видов, мышления, внимания, воображения, и, как следствие, развитие речи. Особое место в работе с детьми занимает использование в качестве дидактического материала мнемотаблицы.

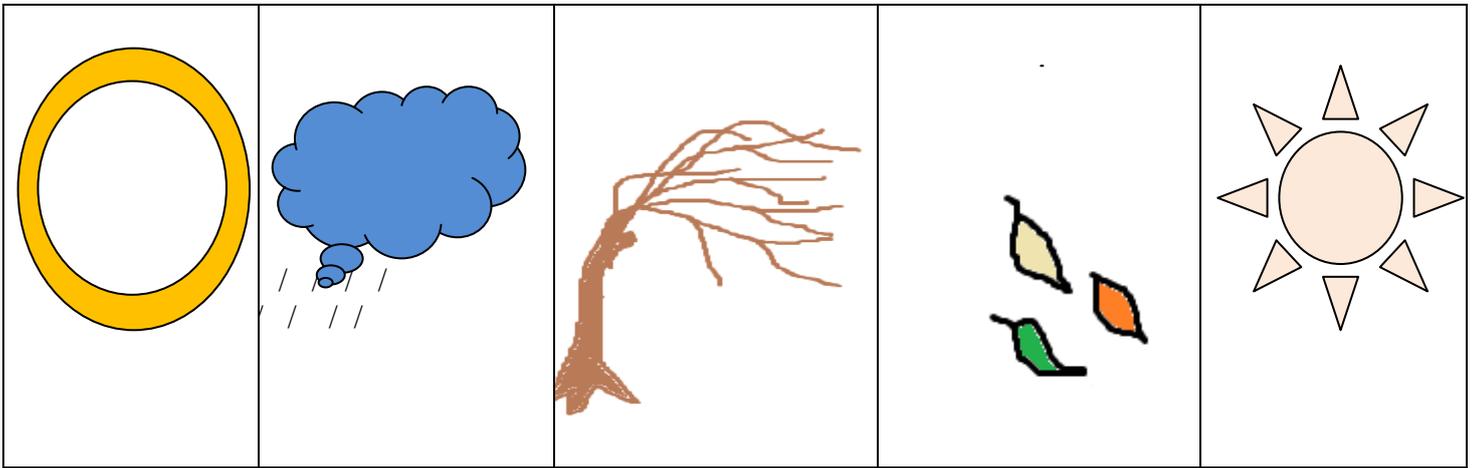
Мнемотаблица как способ заинтересовать ребенка, развить его познавательную активность.

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация. Овладение приемами работы с ними значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

1. Развитие памяти, внимания, образного мышления.
2. Перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. Развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.
4. Развитие связной речи, обогащение словаря.

Детям младшего дошкольного возраста трудно сразу уловить обучающую информацию через мнемотаблицу, поэтому с ними удобнее работать через мнемодорожки, состоящие из 4 клеток. Для средней, старшей и подготовительной групп используются таблицы из 9 клеток, „в три этажа”.

Например, для малышей мнемодорожка выглядит так:



При помощи наводящих вопросов дети могут придумать такой рассказ: „Наступила осень. Часто идет дождь. Сильный ветер сгибает деревья. Падают разноцветные листья. Солнце светит неярко.”

Такая мнемодорожка может быть составлена вместе с детьми. И тогда взрослый и ребенок становятся равноценными участниками совместной деятельности.

Заключение.

Мнемотаблицы вызывают у детей интерес к пересказыванию, сочинению по картинкам. Они учатся нестандартно мыслить, создают собственные творения, развивают свою фантазию и речь. В свободной деятельности дети старшего возраста сами берут карточки с мнемотаблицами и придумывают необыкновенные, волшебные истории, сочиняют сказки, рисуют их.

При использовании мнемотехники учитываются индивидуальные особенности детей, возможность выбора участников совместной деятельности, создание условий для принятия детьми решений. Дети проявляют творчество, познавательную активность.

Приложение.

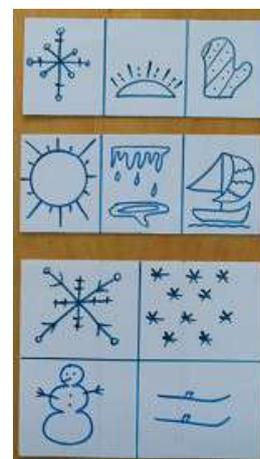
Вот примеры мнемотаблиц, которые были составлены педагогами совместно с детьми.



1.



2.



3.



4. 1. Сказка «Заяц - хвастун». 2. Стихотворение «Шел по лесу Дед Мороз». 3. Мнемодорожки «Зима», «Весна». 4. Рассказы о своей семье.